

Dirk Stermann

ZUSAMMENBRAUT



Stermanns Tochter heiratet und der Komiker schmeißt eine Party für sie. Aber irgendwas stimmt nicht und die ausgelassene Feier wird zu einer Abrechnung mit den Vaterqualitäten des Fernsehstars. Ein heißes Klavier und ein unheimlicher Babysitter, ein Hallelujah und die Wahrheit über den guten ORF-Mensch von Sezuan. Dirk Stermanns erstes Solo-Programm ist so vergnüglich wie abgründig und am Ende tanzt er ganz allein.

Für ZUSAMMENBRAUT wurde Dirk Stermann mit dem Salzburger Stier 2024 ausgezeichnet!



Ein verdammt starkes Stück.
(Süddeutsche Zeitung)

In seinem ersten Soloprogramm redet, singt, tanzt und trinkt Dirk Stermann fulminant. (Süddeutsche Zeitung)

Stermanns Solo hat alles, was man sich erhoffen durfte: zündende Pointen, hohen wie tiefen Schmä, selbstironische Entblößung bei Wahrung eines Mindestmaßes an Menschenwürde, und einfach eine gute Story mit Hand, Fuß und Hirn. (Der Standard)

Ja, es geht auch solo. (Der Standard)

Dirk Stermann glänzt mit seinem ersten Solokabarett: Die tragikomische Hochzeitssatire "Zusammenbraut" ist seine Lizenz zum Alleinunterhalten. (Der Standard)

Zynisch, melancholisch und trotzdem unfassbar komisch. (Oberösterreichische Nachrichten)

Ein unterhaltsamer Abend mit hoher Gag-Dichte, mitunter rädigen Witzen wie "Slow Food am Klo" und einem erfrischend abgründigen Schmä. (Kurier)

ZUSAMMENBRAUT mischt das Reale mit dem Erzählten, schüttelt das Ganze gut durch und vernebelt so die Grenzen. Dirk Stermann gibt in seinem Solodebüt den Komiker, der in den Spiegel blickt und dem bei aller Pointen-Treffer­sicherheit das Lachen vergeht. Kabarett süß-sauer, und kokett. (Ö1)

Klug gebaut, fast wie ein monologisches Minidrama. [...] Am Ende ist man dann doch ganz schön gebeutelt worden. Und das ist sehr gut so. (APA)

Dirk Stermann, geboren 1965 in Duisburg, lebt seit 1987 in Wien. Er zählt zu den populärsten Kabarettisten und Fernsehmoderatoren Österreichs, ist auch in Deutschland durch Fernseh- und Radioshows sowie durch Kinofilme und Bühnenprogramme mit Christoph Grissemann als Duo „Stermann & Grissemann“ weit bekannt. Seit Mai 2007 führt er gemeinsam mit diesem durch die wöchentliche Late Night Show „Willkommen Österreich“. Mit seinen Romanen "Sechs Österreicher unter den ersten fünf" (2010), "Stoß im Himmel" (2013), "Der Junge bekommt das Gute zuletzt" (2016), "Der Hammer" (2019) und „Maksym“ 2022, reihte sich Dirk Stermann erfolgreich unter die deutschsprachigen Belletristikautor:innen. 2016 urteilte „Die Welt“: „Ein lustiger deutscher Medienstar, der als österreichischer Romancier sehr ernst genommen werden sollte.“ Im Oktober 2023 erschien sein neuer Roman "Mir geht's gut, wenn nicht heute, dann morgen", über die Psychoanalytikerin Erika Freeman.

Kontakt:

Udo Leitner – Agentur für gute Unterhaltung e.U.
office@udoleitner.at
+43-664-3154773
www.guteunterhaltung.at